

**Autor Warner Solano Gamboa**

**Materia** Educación Cívica

**Nivel** 10mo Año

**Planeamiento II Período**

<b>Objetivo o Aprendizaje por Lograr</b>	<b>Estrategias de Mediación</b>	<b>Estrategias de Evaluación</b>	<b>Cronograma</b>
<p>1. Comprensión de los conceptos sobre el régimen político costarricense, para fortalecer actitudes de apoyo y mejoramiento del mismo.</p>	<p>1. La docente o el docente presenta al estudiantado una situación problema como: “la llegada al poder de un..., la disolución del poder..., si en la selecciones sucediera que...”, entre otras). La discusión se orienta hacia los conceptos básicos.</p> <p>- Se distribuye a cada estudiante una palabra relacionada con el tema de régimen político costarricense, para su conceptualización.</p> <p>Posteriormente, en subgrupos, las personas que trabajaron el mismo concepto, deliberan y lo reconstruyen por consenso.</p> <p>- Mediante papelógrafos, lluvia de ideas, “collages”, afiches y otros, exponen al grupo los conceptos elaborados para comentarlos en plenaria.</p> <p>- La docente o el docente</p>	<p>1. Valoración de las ideas, uso de materiales disponibles, organización del trabajo, colaboración entre estudiantes, percepciones, para destacar los conceptos básicos, mediante una escala elaborada por la docente o el docente.</p>	<p><b>1 Semana</b> <b>Del 26 al 30 de mayo de 2014</b></p>

	<p>proporciona a los subgrupos documentos sobre el tema como artículos de periódicos, ensayos, discursos y otros, a partir de los cuales, se reforzará el conocimiento previo de los conceptos. Mediante conversatorio, plenaria, discusión y otras actividades, se comentan y se establece la conceptualización.</p>		
<p>2. Comprensión de la organización institucional pública de Costa Rica, para valorar su funcionamiento y sus aportes al desarrollo democrático del país.</p>	<p>2. Mediante actividades como lluvia de ideas, interrogatorio cruzado, diálogo socrático y otras, la docente o el docente presenta al estudiantado preguntas como: “¿qué es constitucionalismo?, ¿qué es una Constitución Política y para qué sirve?, ¿qué importancia tiene un Presidente de la República?, ¿cómo se organiza el gobierno en Costa Rica?, ¿qué es un gobierno local?, ¿qué significa “incidir”?, ¿cómo las personas inciden en la organización de una institución?, ¿qué idea tiene acerca de la rendición de cuentas?” A partir de las respuestas, se sintetizan las ideas mediante papelógrafos, afiches, “collages” y otros, se colocan en un lugar visible y se exponen al grupo. En subgrupos, el</p>	<p>2. Autoevaluación del estudiantado utilizando una lista de cotejo previamente elaborada por la docente o el docente, para valorar las respuestas y comentarios sobre las preguntas generadoras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización de una lista de cotejo elaborada por la docente o el docente, para valorar la investigación como un trabajo extraclase.</li> <li>- Coevaluación de los aportes que el estudiantado brinda acerca de las características de la organización del régimen político costarricense, mediante una lista de cotejo.</li> <li>- Valoración de un informe de la gira de estudio o visita, de acuerdo con los criterios previamente establecidos en una</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1 Semana</b> <b>Del 2 al 8 de junio de 2014</b></p>

	<p>estudiantado investiga acerca de las características de la organización estatal de Costa Rica. En plenaria, conversatorio, exposición y otras, comparten la información obtenida.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- En subgrupos, con la información recolectada, el estudiantado elabora mapas conceptuales, esquemas, mapas semánticos, cuadros comparativos, coreografías, sociodramas, teatro, canciones, pinturas y otros, acerca de lo investigado. Cada subgrupo expone los trabajos realizados.</li><li>- Como actividad de cierre, se recomienda realizar visitas a distintas instituciones de los poderes del Estado y/o sus dependencias, para observar en la práctica, el funcionamiento de sus atribuciones y deberes. Mediante conversatorio o plenaria, se comparten las experiencias vividas durante la visita, a partir de esto, el estudiantado utiliza los mecanismos de incidencia (recomendaciones y/o sugerencias) para mejorar el funcionamiento de las instituciones visitadas.</li></ul>	<p>escala elaborada por la docente o el docente.</p>	
--	--	--	--

<p>3. Valoración de la trascendencia de la abolición del ejército en Costa Rica, para fortalecer la cultura democrática y pacifista y no tener una institucionalidad militar.</p>	<p>3. Mediante diversos recursos aportados por la docente o el docente, como canciones, vídeos, discursos, poemas, pinturas, esculturas, monumentos, fotografías y otros, se destaca la importancia de la no existencia de un ejército en Costa Rica. Se presentan los recursos y mediante actividades como conversatorio, plenaria, diálogosocrático y otros, se delibera acerca de su contenido.</p> <p>- En subgrupos y con el apoyo de la docente o el docente el estudiantado elabora cuentos, historias, historietas, poemas, canciones y otras, en las que destacan la trascendencia de la abolición del ejército en Costa Rica. Se presentan los trabajos mediante un mural.</p>	<p>3. Presentación de los trabajos realizados por el estudiantado mediante la confección de un mural. El grupo con una lista de cotejo elaborada por la docente o el docente, debe asignar un puntaje al trabajo (coevaluación grupal).</p>	<p style="text-align: center;"><b>1 Semana</b> <b>Del 9 al 13 de junio de 2014</b></p>
<p>4. Análisis crítico de los desafíos de la organización estatal de Costa Rica, para fortalecer el cumplimiento de políticas públicas inclusivas y solidarias.</p>	<p>4. La docente o el docente, mediante preguntas generadoras, crea conflictos cognitivos (ejemplos de preguntas: “¿qué entiende por corrupción?, ¿has escuchado de algún caso o acto de corrupción?, ¿cuándo incurre una persona en actos de corrupción?, ¿crees que la corrupción es una problemática generalizada en el</p>	<p>4. Autoevaluación del estudiantado sobre su desempeño en las respuestas y comentarios de los conflictos cognitivos, mediante una rúbrica.</p> <p>- Valoración de las ideas, uso de materiales disponibles, organización del trabajo, colaboración entre estudiantes, percepciones, para destacar los</p>	<p style="text-align: center;"><b>1 Semana</b> <b>Del 16 al 20 de junio de 2014</b></p>

	<p>país?,¿qué se debería hacer para disminuir la corrupción?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En plenaria se deliberan las respuestas y se elabora un cuadro resumen, pinturas, mapa conceptual, círculo analítico, entre otros, con la colaboración de la docente o el docente.</li> </ul>	<p>desafíos de la organización institucional costarricense, mediante una escala elaborada por consenso.</p>	
<p>5. Expresión de ideas y sentimientos acerca de los valores y actitudes democráticos, para enriquecer la identidad política de la persona joven.</p>	<p>5. Mediante diálogo socrático, lluvia de ideas, interrogatorio, preguntas dirigidas y otras, se delibera sobre el conocimiento previo del estudiantado acerca de lo que es gobernabilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En subgrupos el estudiantado realiza entrevistas a familiares, docentes, dirigentes de la comunidad y otras personas, acerca de lo que entienden por gobernabilidad. Con ayuda de la docente y el docente, se delibera lo investigado en relación con sus componentes: legitimidad, eficacia y eficiencia.</li> <li>- Se organiza un foro, mesa redonda, o conversatorio en el que se invita a una persona especialista en el tema, para que el estudiantado confronte sus conocimientos con los que brinda la persona expositora.</li> </ul>	<p>5. Exposición, por parte del estudiantado, de las conclusiones en una plenaria. Cada subgrupo, por medio de una rúbrica aportada por la docente o el docente, asignará una valoración.</p>	<p><b>1 Semana</b> <b>Del 23 al 27 de junio de 2014</b></p>
<p>6. Valoración de los desafíos de la</p>	<p>6. La docente o el docente coloca</p>	<p>6. Autoevaluación de los trabajos</p>	<p><b>1 Semana</b></p>

<p>cultura política en Costa Rica, para la formación ética y humanista del estudiantado.</p>	<p>carteles en el salón de clases, con los nombres de los distintos valores democráticos. El estudiantado recorre el aula, los observa, elige un valor y se ubica cerca del cartel con el valor seleccionado.</p> <p>Cada subgrupo define el valor y explica el motivo por el cual lo escogieron. En plenaria, se comparten los comentarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada subgrupo elabora un listado de actitudes de la cultura democrática relacionadas con el valor que seleccionaron anteriormente. Elaboran dibujos, pinturas, historias gráficas, caricaturas, vídeos, obras de teatro y otras, para representar las actitudes correspondientes al valor escogido.</li> <li>- En subgrupos, mediante observación del entorno, consulta de Internet, videos, periódicos, revistas y otros, el estudiantado identifica las actitudes de la cultura democrática, que se practican en Costa Rica, así como sus desafíos. Presentan lo analizado mediante productos creativos: pancartas, afiches, collages, pinturas, murales</li> </ul>	<p>y aportes del estudiantado mediante una escala elaborada por consenso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de los trabajos realizados, en ya sea en actividades escolares, o bien, en reuniones con padres y madres de familia. La valoración se asignará mediante coevaluación elaborada por la docente o el docente.</li> </ul>	<p><b>Del 14 al 18 de julio de 2014</b></p>
--	---	--	---

	y otros, y lo comparten con el resto del estudiantado en actividades como una feria, exposición artística y otras.		
7. Análisis crítico de la comunicación política institucional, para detectar sus roles e influencias en el régimen y en la ciudadanía.	7. El estudiantado realiza una investigación de la comunicación política en Costa Rica (textos, Internet, entrevistas, documentales, espacios políticos pagados, anuncios, panfletos y otros). - En plenaria, se analiza el contenido de la información. Mediante dramatizaciones, pantomimas, sociodramas, exposiciones y otros, se establecen las conclusiones acerca de la comunicación política.	7. Utilización de una escala elaborada por el o la docente, para valorar la investigación realizada en subgrupos (trabajo extraclase) y las conclusiones construidas en conjunto.	<b>1 Semana</b> <b>Del 21 al 25 de julio de 2014</b>
8. Elaboración de una propuesta, para el fortalecimiento de la organización, la convivencia o la identidad política democrática en Costa Rica.	8. Elaboración de una propuesta para el fortalecimiento de la convivencia y la identidad política democrática en Costa Rica. - El estudiantado en subgrupos, elabora una propuesta para el fortalecimiento de la convivencia política democrática en Costa Rica y la presenta mediante canciones, coreografías, obras de arte, caricaturas, pinturas, boletín, ensayos, mantas, mesas redondas, foros, festivales y otras actividades, para compartirlas con	8. La docente o el docente evalúa la propuesta con base en avances del trabajo (formativos). Elabora una lista de criterios para asignar el puntaje y porcentaje de la presentación oral y escrita (sumativa).	<b>1 Semana</b> <b>Del 28 de julio al 1 de agosto de 2014</b>

	<p>la comunidad estudiantil y local. - Algunos ejemplos de la temática pueden ser: instituciones, espacios de representación y participación, aparato legal y ética, entre otros.</p>		
--	---	--	--